



Department of Education

ንወለዲ ናይ ዕድሚኦም ካብ 8 ክሳብ 12 ዓመታት ዝኹኑ ቆልዑ

Never STOP READING!

ምስ ደቅኹም ዓው ኢልኩም ተንብቡሉ ሓሳባት

ከም ወላዲ ደቅኻ ናይ ምንባብ ፍቕሪ ከምዕብሉን ክቐጽልዎን ክትሕግዎም ትኽእል - እዚ ከኣ ናይ ምንባብ ፍቕሪ ከምዕብሉ ይሕግዎም።

ኣብ ገዛ ምስ ደቅኻ ዓው ኢልካ ከተንብብ ከለኻ፡ እቲ ተመኩሮ ንሳቶም ናይ ኣባልነትን ውሕስነትን ስምዒት ከምዝህልዎም ይገብር። ከምኡ'ውን ደቅኹም ሓድሽ ነገር ከምሃሩ፡ ብዛዕባ ናይ ካልኣት ሓሳባት ክሓስቡን፡ ብዛዕባ እብ ዙርያኦም ዘሎ ዓለም ክሓቱን ይሕግዎም።

ንባብ ንምዝንጋዕን ከምኡ'ውን ንምምሃርን እዩ። ደቅኹም ንባብ ከም ኣገዳስን ደስ ዝብልን ገይሮም ንኸርእይዎ ክትድግፉሉ ትኽእሉ ገለ ሓሳባት ኣብዚ ኣለዉ።

- ቅድሚ ምጅማርኩም-ብዛዕባ እንታይ ተንብቡ ከምዘለኹም ምስ ውላድኩም ተዛረቡ። ንኣብነት፡ እቲ ዛንታ ኣብ ካልእ ሃገር ዝተፈጸመ እንተኾይኑ፡ ብዛዕባ እታ ሃገር ትፈልጥዎ ገለ ነገራት ከም ምግቢ ወይ ፍሉጥ ህንጻ ወይ ኣኩዳድና እቶም ህዝቢ ተዛረቡ። ብዛዕባ ዘለዉኹም ሕቶታት እውን ክትዛረቡ ትኽእሉ።
- እንታይ ከጋጥም ምጻኑ ትንቢያ ክህብን ስለምንታይ ከምኡ ከምዘሓሰበን ንውላድኩም ሕተትዎ። ሓሳባት ካብ ኣርእስቲ እቲ መጽሓፍ፡ ገበር እቲ መጽሓፍ፡ ካብ ስእልታትን ንድፋዊ መለጺታትን፡ ከምኡ'ውን ካብቲ ዛንታ ዝውሕዙ ፍጻሜታት ሓሳባት ክረኩብ ይኽእል።

ቅድሚ ንባብ ምጅማርኩም

- ምቕደስ ከምዘስማዕኩም ግበሩ፡ ዝተዛነኹም ኩኑን ኣይትተሃወኹን። ነቲ ተመኩሮ ከተስተማቑርዎ ምእንቲ ናይ ቦሓቂ ተረጋግኡ!
- ኣንቢብኩም ትፈልጡ መጽሓፍ ከተንብቡ ከለኹም፡ ንውላድኩም ቅድሚ ሕጂ ከተንብብዎ ከለኹም ዝዝክር ኣጋጣሚ እንተልዩ ሕተትዎ፡ ውሱናት ጠባይትን ፍጻሜታትን ከምዘሰምዑ ግበርዎም።
- ሓድሽ መጽሓፍ ከተንብቡ ከለኹም፡ ኣቐዲምኩም ርእሹም ጽንሑ ምእንቲ እቶም ብዛዕባኦም ክትዛረቡ ትኽእሉ ቃላት፡ ኣምራትን ኩነታትን ኣቐዲምኩም ክትፈልጥዎም።

ኣብ እተንብቡ እዋን

- ውላድካ ነቲ ዝሰምዎ ዘሎ ነገር ኣብ ኣእምሮኡ ስእሊ ክሃንጻሉ ዕድል ምእንቲ ኸረከብ ኣብ ምቕደስ ፍጥነት ዓው ኢልኩም ኣንብቡሉ። ኣእምሮኣዊ ስእሊ ሓይል ናይ ምምሃር መንገዲ እዩ።
- እቲ መጽሓፍ ስእላዊ መግለጺ እንተልይዎ፡ ውላድኩም ንኸርእዮም ግዜ ሃብዎ። እዚ ደቅኹም ኣደሰቲ ቃላት ብምምሃር ፍልጠት ቃላቶም ዘሰፍሑሉ ግዜ ክኸውን ይኽእል እዩ። ንኣብነት፡

ቆልዑ ንኸንብቡ ድሉዎት ኮይኖም ይውለዱ፡ ካብ ዝወለዱ ኣትሒዞም ከኣ፡ ካብ ማሙቕ ሕቕፊ ናይ ወላዲ ብዙሕ ይረብሑ ምስኡ ከኣ ድምጽታት፡ ኣገባባት ቋንቋን ስእልታትን ናይ ዝተፈትወ ኣርእስቲ ዝሓዘ መጽሓፈ-ዛንታ። ዋላ ቆልዑ ባዕላቶም ምንባብ ምስ ከኣሉ ካብ ምስ ወለዶም መጻሕፍቲ ምክፋል ቀጻሊ ይረብሑን (ይዘናግዑን)። ስለዚ ንኣኣቶም ምንባብካ ኣይተቋርጽ።





Department of Education



- ቆልዑ ንኸንብቡ ድሉዋት ኮይኖም ይውሉዱ። ካብ ዝወለዱ ኣትሒዞም ከኣ፡ ካብ ማሙቕ ሕቕኤ ናይ ወላዲ ብዙሕ ይረብሑ ምስኡ ከኣ ድምጽታት፡ ኣገባባት ቋንቋን ስእልታትን ናይ ዝተፈትወ ኣርእስቲ ዝሓዘ መጽሓፈ-ዛንታ። ዋላ ቆልዑ ባዕላቶም ምንባብ ምስ ከኣሉ ካብ ምስ ወለዶም መጻሕፍቲ ምክፋል ቀጻሊ ይረብሑን (ይዘናግዑን)። ስለዚ ንኣኣቶም ምንባብ ኣይተቋርጹ።
- ሓደ ዛንታ ዘፍቅድ እንተኾይኑ፡ ደው በል ግብረ-መልስታትን ሓሳባትን ከኣ ኣካፍል። ንኣብነት “ብዛዕባ እዚ <እቲ ቀንዲ ጠባይ> እንታይ ኮን ይስምዖ ይኸውን።”
- ቆልዑ ውልቃዊ ዛንታታት ምስማዕ ይፈትዉ እዮም ስለዚ ኣብ ትኽእለሉ ኣብ ተንብቡሉ እዋን ናትካ ዛንታታት ኣካፍል። ንኣብነት፡ “እዚ ሓደ ግዜ ንዓይ ኣጋጢሙኒ ነይሩ ሸው...”
- ውላድኩም ብዛዕባ እቲ መጽሓፍ ግብረ-መልሲ ንኸህብን ሕቶታት ከሓትትን ዕድል ሃቡ።
- ንምሉእ እቲ ዛንታ ኮፍ ኢልካ ኣብ ሓደ እዋን ዘይትውድኦ እንተኾይኑ፡ ኣብ መሳጥን ሰሓብን ክፋል ናይቲ ዛንታ ወድእ ምእንቲ ውላድካ ንዝቐጽል ተሃንጥዩ ክጽበዮ።
- ውላድካ ገለ ካብቲ መጽሓፍ ብተርኡ ከንብብ ኣተባብዓዮ ግን ኣይተገድዶ።
- ብድምጽኻ ኣዛናጋዒ ኩን። እቲ ጠባይ ኣንጭዋ ኣብ ዝኾነሉ ጭጭ ብዝበል ድምጺ ተዛረብ እቲ ጠባይ ሓሪቕ እንተልዩ ከኣ ብቑጡዕ ድምጺ ተዛረብ። ነቲ ዛንታ ህይወት ንምልባስ ከም “ዚዝታ”ን “ሂምታ”ን ዝእመሰሉ ጠላሕታ ድምጺ ግብር። ኣብ ዘሕዝን ክፋላት ቀስ ብዝበለ፡ ትሑት ድምጺ ተዛረብ፤ ኣብ ዘሓገሥ ክፋላት ከኣ፡ ብዝቐልጠፈን፡ ዝያዳ ፍስሁን ድምጺ ተዛረብ።

ንባብ ኣብ ዝወዳእካሉ እዋን

- ምስ ውላድካ ብዛዕባ እቲ ከተብቦ ዝጸናሕካ ተዛረብ። ንኣብነት “እቲ ዛንታ ብዛዕባ እንታይ ከም ትሓስብ ገይሩካ፤” ዘይልብወሉዳዊ እንተነይሩ ከኣ፡ “ሓድሽ ዝተመሃርካዮ ነገራት ንገረኒ።”
 - ካብቲ መጽሓፍ ብዛዕባ ሓቅታት ወይ ፍጻሜታት ተዛረብ ከምኡ'ውን ጠባያት፡ ስእልታትን ትርጉምን። “ከምዚ ኣስተውዒሉ...”፡ “ከምዚ ስኢሉ...”፡ “ከምዚ ፈትዩ...” (ወይ ከምዚ ኣይፈተኹን...) ከምኡ'ውን “ከምዚ ደኾን ይኸውን...”። ውላድኩም እንታይ ኣስተውዒሉ፡ ዝሓዘ ስእሊ፡ ዝፈተዎ/ዘይፈተዎን ዘገረሞን ሕተትዎ።
 - ውላድኩም ናይ ገዛእ ርእሱ ርእይቶታት ክገልጽን ስለምንታይ ከምኡ ሓሲቡ ክዛረብን ኣተባብዕዎ።
 - ከሓስብን ክዛረብን ምእንቲ ንውላድኩም ሕቶታት ሕተትዎ። እወ ወይ ኣይኮነን ዝብል መልሲ ዘድልዮ ዘይኮነ ክፉት መልሲ ዘለዎ ሕቶታት ተጠቐሙ። ንኣብነት “እዚ ጠባይ ጽቡቕ ዓርኪ ምኾነ ኢልካ ትሓስቡሉ ምኽንያት እንታይ እዩ።” ወይ “ኣብ ከምዚ ኩነታት እንታይ ምገባርካ።” ወይ “ብዛዕባ ቍርዖብ ካልእ ትፈልጦ እንታይ ኣለካ።”
 - ኣብቲ ዛንታ ዘለዉ ፍጻሜታት ምስ ውላድኩም ድሮ ዝፈልጦ ነገራት ወይ ዘሕለፎ ተመኩሮ ኣተሓሳስርዎ።
 - ውላድኩም ነቲ ዛንታ ደጊሙ ክነግሮ ወይ ስእሊ ክስእል ኣተባብዕዎ – ወይ'ውን ንክፋላት እቲ ዛንታ ብግብሪ ክዋስኡ።
 - ብዛዕባ እቲ ዛንታ ኣብ ካልእ እዋናት፡ ኣብ ሓፈሻዊ ዕላላት ተዛረቡ።
- ፈጻምካ ምንባብ ኣይተቋርጹ! ንወላዲ ዋላ ደቆም ምንባብ ምስከኣሉ ዓው ኢሎም ከንብቡሎም የተባብዕዎ።

መጽናዕቲ ከምዝሕብር ዓው ኢልካ ምንባብ ናይ ቆልዑ ፍልጠትን ቃላትን የመሓይሽ፡ ከምኡ'ውን ምጽሓፍን ምርዳእን። ደቆም ዓው ኢሎም ከንብቡ ከለዉ ብምስማዕ፡ ስድራቤታት ናይ ደቆም ምምሃር ይሕግዙ፡ ከምኡ'ውን ርእሰ ተሓማንነቶምን ናይ ውሕስነት ስምዒቶምን ይውስኹ።

ንቆልዑን ምስ ቆልዑን ምንባብ፡ ማሕበራውን ስምዒታውን ረብሓታት እውን ኣለዎ – ኣወንታዊ ሃዋህውን ናይ ደሓን-ምህላው ስምዒትን የንግስ።

እቶም ‘መጽሓፍ’ን ‘ዛንታ’ን ዝብሉ ስያሙታት ብሓፈሽኡ እንታይ ተንብብ ኣለኻን ብዛዕባ እንታይ ምኽኑን ይገልጹ። ምስ ደቅኻ ዓው ኢልካ ኣብ ዝኾነ ቦታ ከተንብብ ትኽእል ኢኻ – ኣብ ዝዛን ምስ ወጻኻን – ዝተፈላለዩ ነገራት ከም መጻሕፍቲ፡ ብሮሽራት፡ ናይ ደርፊ ግጥምን መጻሕፍቲ ምድላው ምግብን ክትጥቀም ትኽእል።